



**BQ-1601100101030501** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. III) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination**

**March – 2021**

**Sanskrit : Paper-V**

**(Core) (Natya: Kalidaskrut Vikramovarshiy)**

**(Old Course)**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

**सूचना / Instructions :**

- (१) दरेक प्रश्नना गुण सरभा छे.  
(1) All questions carry equal marks.  
(२) कोरपण पांच प्रश्नोना उत्तर आपो.  
(2) Answer any five of the following questions.

१ नीथेना श्लोकोनुं भाषान्तर करे : १४

1 Translate of the following : 14

(१) अग्रे यान्ति रथस्थ रेणुवदमी चूर्णीभवन्तो घना  
श्चक्रभ्रान्तिररान्तरेषु जनयत्पन्याभिवारावलीम् ।  
चित्रन्यस्तमिवाचलं ह्यशिस्यायामवच्यामरं  
यष्टयग्रे च समं स्थितो ध्वजपटः प्रान्ते च वेगा निलात ॥

(२) पादास्त एव शशिनः सुखयन्ति गात्रं  
बाणास्त एव मदनस्य ममानुकुलाः ।  
संरम्भरूक्षमिव सुन्दरी यद्यदासी  
त्वसंगमेन मम ततदिवानुनीतम् ॥

२ पूर्वापर संदर्भ आपी समझवो : १४

2 Explain with reference : 14

- (१) अहो नु खलु दुर्लभानिवेशी मदनः ।  
(२) तप्तेन तप्तमयसा घटनाय योग्यम् ।

**BQ-1601100101030501]**

**1**

**[ Contd...**

૩	કાલિદાસનાં જીવન અને સાહિત્યસર્જન પર વિસ્તૃત માહિતી આપો.	૧૪
3	Write detailed note on the life and literary works of Kalidas.	14
૪	વિક્રમોર્વશીયમ્ના સાહિત્ય સ્વરૂપની ચર્ચા કરો.	૧૪
4	Critically examine the literary form of વિક્રમોર્વશીયમ્.	14
૫	ઉર્વશીનું પાત્રાલેખન કરો.	૧૪
5	Sketch the character of ઉર્વશી.	14
૬	કાલિદાસની શૈલી વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો.	૧૪
6	Write a critical note on the style of કાલિદાસ.	14
૭	પુરુરવાનું પાત્રાલેખન કરો.	૧૪
7	Draw the character sketch of પુરુરવા.	14
૮	વિક્રમોર્વશીયમ્ના આધારે કાલિદાસની નાટ્યકલાના વિવિધ પાસાઓ ચર્ચો.	૧૪
8	Discuss the salient features of Kalidas works in the context of વિક્રમોર્વશીયમ્.	14
૯	ટૂંકનોંધ લખો :	૧૪
9	Write short notes : (૧) ઉપમાકાલિદાસસ્ય । (૨) ઉદયવતી પ્રસન્ન ।	14
૧૦	ટૂંકનોંધ લખો :	૧૪
10	Write short notes : (૧) પ્રિયાનુપ્રસાદનવ્રત પ્રસન્ન । (૨) વિક્રમોર્વશીયમ્ શીર્ષકઃ ।	14